

POUR UN ENSEIGNEMENT PERSONNALISE

Pédagogie Pierre Faure

Lettre d'information

septembre 2016

EDITORIAL

LA LIBERTE D'ENSEIGNEMENT SE CONQUIERT AUSSI PAR LA FORMATION

Nous savons qu'en France la liberté d'enseignement est reconnue par notre législation a un niveau élevé : elle a valeur constitutionnelle. Cela ne veut pourtant pas dire qu'elle ne puisse pas être menacée et même remise en cause.

En juin de cette année, la Ministre de l'Education Nationale a fait part de son projet de soumettre l'ouverture des écoles hors-contrat a une autorisation de l'Etat et de procéder par la voie d'ordonnance pour parvenir à une décision règlementaire. Les réseaux sociaux, et la Presse parfois, ont alerté sur la portée de cette menace. Ne pouvant être exhaustif sur cette grave question, je voudrais pourtant citer l'excellent éditorial paru dans le journal Ouest France du 3 juillet 2016 sous la plume de Jeanne Emmanuelle Hutin. Elle met bien en évidence les risques pour notre pays de subir une attaque de la liberté d'enseignement. Elle rapporte ainsi le jugement de Guillaume Drago, professeur de droit à Assas: « C'est une atteinte fondamentale à la liberté constitutionnelle d'enseigner ». C'est aussi une perte pour le pays ajoute-t-elle. « Car de Montessori à Espérance Banlieue, ces écoles proposent souvent des pédagogies alternatives qui permettent d'importantes avancées en ce domaine rappellent des députés de l'Ouest. » L'Enseignement catholique lui-même par la voix du cardinal Ricard s'est élevé contre ces mesures en préparation.

La présence de ces menaces qui nous inquiètent donne l'occasion à l'association Louis Beaulieu d'éclairer un point de notre engagement au service de l'école. Pour nous, la qualité de l'enseignement donné aux élèves est étroitement liée à l'attitude de l'enseignant qui demeure première. Mais elle est considérablement enrichie par la méthode dont l'enseignant doit garder le choix. Dans le système

qui préside à l'enseignement en France, que ce soit dans l'enseignement public, dans l'enseignement privé sous contrat ou dans l'enseignement donné hors contrat, le choix de sa méthode appartient théoriquement à l'enseignant. Toutefois, il faut bien reconnaître que le ressenti de la place de l'inspection dans la carrière d'un enseignant le perturbe trop souvent et limite son adaptation aux élèves tels qu'ils sont.

Choisir une méthode dont on a découvert la qualité et les résultats, être capable de la justifier, la pratiquer en tenant compte de l'apprenant, permettent de conquérir cette liberté qui ne doit pas céder devant les pressions d'où qu'elles viennent. La formation que propose l'association Louis Beaulieu s'inscrit dans cette perspective. Elle apportera aux enseignants qui en feront le choix la capacité à créer, s'adapter, et donner aux enfants et aux jeunes les moyens nécessaires pour qu'ils puissent construire un savoir structurant et une personnalité épanouie.

Etienne Petit



Dans ce numéro :

- **Actualités** p.18
- **Les outils didactiques** p.19
- **Maria Montessori** p.20
- **Petit retour de session** p.20

ACTUALITES

LES ATTENTES DES PARENTS

Un récent sondage du quotidien « La Croix » et des APEL (Associations des parents de l'enseignement libre) révèle que la majorité des parents de collégiens (52%) et de lycéens (77%) estiment que le système scolaire actuel ne convient plus à la nouvelle génération. Les parents insistent à 92 % sur la nécessité de tenir compte des différences de personnalité et de talents entre élèves. Par ailleurs 73 % des interrogés sont défavorables au remplacement de l'école par les nouvelles technologies. Enfin il est intéressant de noter que, parmi les valeurs que doit transmettre l'école, arrive en premier lieu le respect des autres, suivi par la rigueur, la persévérance et le civisme.

HORAIRES

En ce domaine, l'Angleterre est le pays qui accorde le plus d'autonomie puisqu'il n'y a plus d'horaire officiel à respecter. Chaque école ou établissement choisit son temps scolaire. Dans la plupart des autres pays existe une possibilité de répartir des volumes entre disciplines ou d'accorder un volume horaire par discipline mais avec une liberté de répartition entre les années. En France, aucune flexibilité n'est possible pour les établissements et à aucun niveau. Ce n'est pas sûr que cette uniformité soit dans l'intérêt des élèves !

NUMERIQUE

Madame Catherine Becchetti-Bizot, Inspectrice générale, a été chargée d'une mission d'étude sur les « pratiques mobilisant des pédagogies actives liées à l'utilisation des outils et ressources numériques ». Un état des lieux sur ces questions s'avère en effet très utile pour recenser et évaluer les expériences qui se multiplient de manière assez désordonnée. Cela devrait permettre, espérons le, de dégager quelques principes pour aider les enseignants à développer ces nouveaux outils.

MATHEMATIQUES

Pour faire découvrir et aimer les maths aux jeunes enfants de 5 à 7 ans, Nathalie Sayac et Caroline Modeste ont écrit, aux éditions Circonflexe, de petits albums qui mettent en scène deux enfants dans des situations de la vie courante. Celles-ci aiguissent la curiosité naturelle des enfants et leur permet d'aborder des chiffres ou des mesures non pas dans un manuel mais dans de simples histoires.

ACCOMPAGNEMENT PERSONNALISE

On trouvera, sur le site du Ministère <http://eduscol.education.fr>, un ensemble de modules pour l'accompagnement personnalisé de la 2de à la terminale tels que l'aide à la mémorisation, la prise de notes, les méthodes de lecture analytique, la création d'un blog, la bonne compréhension des consignes, etc.

LECTURE-ECRITURE

Marie-Hélène Placé vient de proposer aux éditions Hatier un coffret « Ecriture-Lecture Montessori. Des graphèmes rugueux de Balthazar » qui contient 25 graphèmes rugueux, 50 cartes images, 50 cartes mots et un livret d'activités. On retrouve ainsi, mais sous une autre forme, les « Dictées muettes » de Madame Lubienska.

PEDAGOGIE POSITIVE

Dans le livre de Audrey Akoun et Isabelle Pailleau « Apprendre autrement avec la Pédagogie positive », paru chez Eyrolles, on pourra trouver des idées simples et quelques outils innovants pour redonner aux enfants et aux adolescents le goût d'apprendre, éveiller leur curiosité et pour les aider à mémoriser et à structurer leurs connaissances.

REENCHANTER L'ECOLE

Voici une réalisation de l'Enseignement catholique particulièrement utile et intéressante que l'on trouve à l'adresse : <http://www.enseignement-catholique.fr/reenchanter-l-ecole>. Il s'agit d'une plateforme numérique de mutualisation et de partage de projets innovants.

QUELQUES PRÉCISIONS SUR

LES OUTILS DIDACTIQUES

On ne peut parler de Pédagogie Personnalisée sans pressentir le rôle et la place qu'ont les instruments de travail pédagogiques dans ce type de pratique. L'élève qui apprend seul ne peut le faire "sans rien". Il lui faut des intermédiaires rigoureux pour exercer son esprit et comprendre les réalités qui lui sont proposées de connaître, d'assimiler et de maîtriser.

Un outil ?

C'est un objet, un instrument que l'on manipule pour s'aider à réussir une action.

On le trouve dans une boîte à outils et on le choisit en fonction d'une nécessité.

Un outil n'est pas bon ou mauvais, il est adapté à la tâche.

Un outil n'est pas une technique, n'est pas un support.

Un outil s'utilise par quelqu'un.

Un outil est irremplaçable.

Un outil didactique ?

Un outil didactique est un outil qui a rapport à l'enseignement, qui aide à apprendre.

On peut nommer de multiples outils didactiques qui sont à disposition : l'affiche pour l'information, la pendule pour la gestion du temps, un carton d'identification, l'animation d'un dessin, une photo, un glossaire technique, un scénario, un mode d'emploi, une vidéo, une fiche de référence, une maquette, ...

Il est l'intermédiaire entre l'élève et le maître.

L'intérêt de l'un et de l'autre se porte sur un objet commun: la notion à apprendre. L'outil didactique n'est pas une technique comme le jeu, comme le conte ;c'est vraiment un objet entre les mains de l'élève.

Il est conçu pour **introduire une connaissance** d'ordre notionnelle précise, relevant d'un apprentissage systématique.

Il est simple mais non simpliste.

Il est adapté à un apprentissage donné. Il porte en lui le stimulant et est autant que possible auto-correctif.

Il est maniable, c'est l'élève qui l'utilise : celui-ci le connaît, le prend, le comprend et en fait usage largement, mais d'une manière ordonnée. (on lui en a montré l'usage ou le mode d'emploi)

Comme il est le substitut du professeur, il ne se fatigue pas à se répéter et l'élève sait qu'il peut s'en servir autant qu'il le souhaite. C'est aussi la raison pour laquelle il est solide, attrayant, propre, beau. Toujours à la même place, il est l'objet de l'attention des élèves. Il se prend, se déploie sur la table ou sur un tapis, dans un espace prévu, mais se range dès la fin de l'usage.

Il est un matériel de présentation de notion, de manipulation, d'expérimentation, d'imprégnation mais aussi d'observation, de classement, de synthèse.

Il a des fonctions différentes selon ses destinations mais n'est pas "fonctions multiples".

Le stimulant étant isolé, l'attention est attirée sur le bon objet. L'élève situe celui-ci dans la chaîne de l'apprentissage. Il se rend capable de cerner, de situer, d'isoler, d'extraire la notion, de repérer l'erreur, d'automatiser la connaissance si bien que, grâce à la manipulation qui induit la compréhension, tout ce qui est conscient finit par devenir implicite.

L'élève utilise l'outil à son rythme, il participe par son activité au résultat de son action, il se démobilise rarement lorsqu'il maîtrise l'objet et devient ainsi moteur de ses progrès.

On peut comprendre que, au fur et à mesure des expériences, même si ces outils sont renouvelés, ils restent pertinents.

Dans cet esprit, il sera proposé de sélectionner ceux qui sont **indispensables aux travaux personnalisés des élèves**, tout en prenant conscience qu'ils ne sont pas limitatifs et seuls performants. En reconnaissant leur limites dans la panoplie des moyens technologiques dont chacun dispose actuellement, on pense que le contact sensoriel avec le réel reste un privilège dont on ne doit se départir.

Monique Le Gall

Quelques phrases-clefs de Maria MONTESSORI (1870-1952)

Apprends-moi à faire seul !

Ce qui compte ce n'est pas l'adulte, ce sont les qualités et les pouvoirs cachés dans l'enfant... Ne me regardez pas, regardez l'enfant.

Le mouvement est le facteur indispensable à la construction de la conscience

Avant de commencer l'éducation, il est nécessaire de « préparer » l'enfant à la recevoir...

Rendons-nous attentifs à leurs appels liés aux périodes de croissance et aux périodes sensibles dans lesquels ils sont.

L'enfant possède une vie psychique active, même alors qu'il ne peut la manifester parce qu'il lui faut élaborer longuement et dans le secret ses difficiles réalisations;

Toute aide inutile retarde le développement.

Il faudrait bâillonner les enseignants !

Pour soutenir notre association ALB, devenez sympathisants

en renvoyant le formulaire ci-joint et en versant une cotisation de 10 € ou plus (pour les particuliers)

60 € ou plus (pour les écoles)

par chèque à l'ordre de « ALB »

À adresser à :

ALB

**108 rue de Bellevue
92100 Boulogne-Billancourt**

E-mail :

mimlegall@orange.fr

PETIT RETOUR DE STAGE

En juillet dernier, une vingtaine de personnes (non-initiées ou en approfondissement) se sont réunies à Paris pour réfléchir sur les objectifs fondamentaux de la pédagogie personnalisée.

Les orientations de base se définissant par rapport aux pratiques et à l'utilisation d'instruments de travail appropriés et adaptés a montré la nécessité de la rigueur des apprentissages en lien avec les capacités et les possibilités des élèves.

Les conditions de réussite et de succès de cette pédagogie sont liées aux exigences et à la qualité des situations proposées : le contenu, l'organisation, la compétence, l'investissement des professeurs et des élèves.

Chaque participant a admis qu'il est indispensable de former, fortifier harmonieusement et globalement chaque jeune afin que ses ressources intérieures soient au service de sa personnalisation et de ses progrès.

L'alternance des conférences, rencontres par cycles et ateliers didactiques est une bonne formule. Elle sera renouvelée l'an prochain. Merci à chacune, aux stagiaires mais aussi aux animatrices et à l'Ecole Bossuet qui nous a largement ouvert les portes.



Merci de faire connaître cette lettre autour de vous...

et de nous envoyer les adresses e-mails de personnes qui pourraient être intéressées.