

POUR UN ENSEIGNEMENT PERSONNALISÉ

Pédagogie Pierre Faure

Lettre d'information
de l'Association Louis Beaulieu

octobre 2017 n°8
2ème année

EDITORIAL

L'ÉCOLE DE DEMAIN

Telle que décrite par le Ministre Jean-Michel Blanquer cette école de demain est bien à l'image de celle mise en œuvre par le Père Faure il y a déjà plus de cinquante ans. Nos lecteurs vont se reconnaître dans la lecture de ces propositions mais vont comprendre aussi que la mise en œuvre est un long chemin. Une réelle formation s'impose. Les établissements devront s'engager et avoir assez d'autonomie pour unifier leurs pratiques et mobiliser leurs équipes.

En effet, si la priorité est aux apprentissages fondamentaux, l'intérêt pour « l'enseignement personnalisé », « les parcours personnalisés », « l'accompagnement personnalisé », « le suivi individualisé » sont des expressions qui parcourent le texte. Elles sont citées continuellement et démontrent bien l'urgence d'une école adaptée aux besoins des élèves.

Voici ce qu'on lit au sujet des **classes maternelles** :...
« l'enseignement doit être personnalisé, adapté au niveau de chacun et renforcé pour ceux qui en ont le plus besoin. »

A l'école élémentaire, « du CP au CM2, il faut parvenir à transmettre les fondamentaux à tous. Cet objectif essentiel dépend pour beaucoup de la capacité à personnaliser les apprentissages. L'objectif est bien d'apprendre à tous les enfants à lire, écrire, compter... Mais cet horizon commun n'implique plus d'uniformiser l'enseignement. Au contraire, une personnalisation des apprentissages est souhaitable pour tenir compte des besoins de chaque enfant. »

Pareillement pour **le collège**. Ce collège commun « qui accueille tous les élèves doit pouvoir proposer des parcours personnalisés, qui permettent à la personnalité de chacun de s'affirmer... »

Ce collège commun combine un socle commun, des parcours personnalisés, parcours de réussite qui s'appuient sur les besoins spécifiques des élèves... Il repose sur le principe que tous les élèves ne sont pas identiques. Plus personnalisé et plus flexible dans la gestion

des horaires, ce collège serait capable de mieux diagnostiquer les lacunes des élèves et surtout d'y apporter les réponses adaptées. »

Le Lycée, dans le prolongement du collège, devra prendre « en compte la diversité des difficultés et des excellences et donc privilégier la diversité des parcours »... « Il s'agit de savoir cultiver les talents individuels et de favoriser la différenciation des parcours tout en permettant une spécialisation croissante des enseignements entre la classe de seconde et la classe de terminale... le lycée pourrait être beaucoup plus diversifié... et se transformer en lycée modulaire... »

Cette personnalisation concerne les apprentissages, les accompagnements des élèves mais aussi la gestion des établissements (temps, espace ...) et leur organisation, les méthodes d'évaluation... la compétence des professeurs...

Bref, il faudrait une réorganisation des systèmes... élaborée sur la base des principes de la confiance et de l'équilibre. Les professeurs sont forcément concernés en priorité, ce sont eux qui feront cette école. Ce qui est dit de leur carrière, de leur formation, de leur implication ouvre des perspectives valorisantes et stimulantes. Ceci fera l'objet de nombreux développements et questionnements.

Une école rénovée est une école adaptée. **C'est une école responsable et engagée. C'est bien l'idée que le Père Faure en a donnée.** En cela il a été un précurseur.

La réflexion du Ministre correspond bien à ce que nous pensons à l'Association Louis Beaulieu sur la nécessité d'adapter les moyens pédagogiques aux rythmes et aux possibilités de chacun. Nous avons conscience qu'il y a du chemin à faire pour y arriver. A notre mesure nous voulons contribuer au changement. L'activité pédagogique du Père Faure a ensemencé le champ, nous allons continuer le travail pour préparer la moisson.

Monique le Gall

JM. BLANQUER : « L'école de demain, propositions pour une éducation nationale rénovée » éd. Odile Jacob 2017.

POUR UN APPRENTISSAGE EFFICACE DE LA LECTURE :

LES DICTEES MUETTES

De quoi parle-t-on quand on parle de « Dictées Muettes » ? Pour le non-initié ces deux mots n'évoquent pas grand chose. En réalité les dictées muettes sont celles qu'on se donne à soi-même et en particulier.

L'idée est que des mots se présentant à l'esprit sont composés de syllabes (et de phonèmes) qui ont une résonance dans la tête. Ils parviennent aux oreilles lorsqu'on fait l'effort de les écouter, alors qu'ils sont prononcés par soi-même, et non par une tierce personne. Répétés, écoutés, articulés personnellement, ils sont entendus et prononcés jusqu'à représentation mentale de phonèmes qui peuvent les composer. L'enfant fait alors la démarche originale de mémoriser, en répétant les sons, puis de rechercher les lettres qui serviront à la composition du mot. On le voit circulant et habité par « sa préoccupation ». Il devra faire une gymnastique de l'esprit pour rassembler et disposer « dans l'ordre » les lettres les unes à côté des autres comme il les entend et ainsi **se dicter à lui-même ce qu'il veut écrire**. Il n'a jamais vu le mot. Il l'a représenté (aidé d'une image, d'un objet) Il le prononce et l'écoute jusqu'à sa totale composition.

C'est Hélène Lubienska de Lenval et Josette Giordan qui, en 1947, à l'initiative de Pierre Faure, ont eu l'idée de concrétiser et d'expérimenter les procédés de Maria Montessori en établissant scientifiquement une progression méthodique de tous les éléments de la phonétique française. En classant les difficultés selon les évolutions des élèves et en fonction des capacités de ceux-ci à progresser à leur rythme, elles ont composé un matériel rigoureux et complet. Il permet, si l'élève est aidé dans la continuité de ses apprentissages, de couvrir toutes les difficultés orthographiques de la langue française et d'**apprendre à lire tout seul**.

On trouvera ci-dessous une présentation de l'utilisation de ce matériel :

« Depuis plusieurs semaines, Bastien a effectué toutes sortes d'exercices phonétiques pour repérer les sons dans les mots et pour connaître les différentes lettres. Aujourd'hui il est très fier car il est autorisé à effectuer sa première dictée muette. Il va donc prendre un tapis et il s'installe dans un coin de la classe. Il recherche la première série de dictées. Il y en a en tout 66 qui comportent chacune 9 images. Pour guider ses 1ers pas, l'enseignant reste un moment près de lui. Il lui fait découvrir le

nom de chaque image en lui demandant de bien articuler. Bastien place chaque image en colonne à gauche du tapis en prononçant le nom correspondant. La 1ère image représente un « sac ». Il entend d'abord le son « s ». Tout en prononçant le son « s », il va chercher dans un casier spécial la lettre plastifiée correspondant à ce son et le place à côté de l'image. Il redit le mot et continue ainsi de suite.

Lorsqu'il pense avoir terminé, il demande à l'enseignant de venir contrôler sa 1ère dictée. Celui-ci s'aperçoit qu'il a écrit « sc » au lieu de « sac ». Il redit le mot et très lentement glisse le « c » puis invite Bastien à trouver son erreur et à rechercher la lettre « a » manquante.

Après le contrôle de l'ensemble de la dictée, Bastien va soigneusement remettre à leur place les images et les lettres utilisées. Il met ensuite une croix face à la dictée n°1 dans sa programmation. Demain il reprendra la même dictée qu'il réalisera rapidement puis il l'écrira sur un cahier ou au tableau. Enfin il pourra aborder la 2ème dictée. Lorsqu'il aura fait sans erreur une dizaine de dictées, l'enseignant lui proposera d'autres exercices. »

Monique Le Gall, Jean Marie Diem

Les lettres rugueuses et les dictées muettes sont en vente chez

OPPA-Montessori

www.oppa-montessori.net
7 rue de Claye 45000 Orléans
Tél. 02.38.83.57.31



ACTUALITES

AUTORITE

Quels sont les gestes, les postures, les paroles qui contribuent à asseoir l'autorité dans une classe ? Tous ceux qui ont du mal à « tenir » leur classe et en particulier les enseignants débutants trouveront des réponses intéressantes et pratiques dans le petit livre de Martine Boncourt « L'autorité à l'école. Mode d'emploi » (Ed. ESF, 2017).

PHILOSOPHIE

Voici une nouvelle encyclopédie de philosophie en ligne destinée au grand public pour ceux qui aiment réfléchir sans trop de jargon mais aussi pour les étudiants et les enseignants. Au total 120 articles par 89 auteurs que l'on trouve à l'adresse : <http://encyclo-philos.fr/>

PROGRAMMES

Dans l'Express du 13 septembre 2017, le ministre de l'éducation propose un bouleversement des programmes. En Français, par exemple il préconise le rétablissement de la chronologie des courants et des œuvres, la suppression de la notion de prédicat, l'interdiction du téléphone portable au collège... En mathématiques il demande que les quatre opérations (addition, soustraction, multiplication et division) soient maîtrisées entre le CP et le CE1.

NUMERIQUE

Dans une 3ème édition enrichie du livre « Les TICE en classe, mode d'emploi » (Editions ESF) l'auteur Guislain Dominé propose des activités pédagogiques utilisant réalité virtuelle et intelligence artificielle. Les enseignants y trouveront des exemples pratiques pour renforcer l'autonomie des élèves, stimuler leur créativité et les accompagner dans leur accomplissement.

RELATION

Dans « ECA - Enseignement catholique actualités » n°380, on trouvera tout un dossier sur « la relation, clef de transformation de l'Ecole ». Parents et enseignants pourront y trouver le chemin d'une relation humanisante au sein de l'Ecole qui fait grandir et donne à chacun sa pleine capacité d'être avec soi-même et avec les autres.

Avez-vous pensé à envoyer ou à renouveler votre cotisation pour 2017-2018 à l'Association Louis Beaulieu? 10 € minimum pour les particuliers, 60 € minimum pour les écoles Le chèque correspondant doit être adressé à ALB 108 rue de Bellevue 92100 Boulogne-Billancourt.

Au-delà de la cotisation, tous les dons permettent de recevoir un reçu fiscal pour une réduction d'impôt.

Le site de l'Association Louis Beaulieu vient d'être mis à jour. Pour le consulter il suffit de taper son adresse sur internet :

www.alb3.org

Vous y trouverez des renseignements pratiques, des textes sur l'organisation et les instruments de travail en enseignement personnalisé ainsi qu'une présentation des pédagogues d'hier et d'aujourd'hui

QUELQUES PHRASES-CLEFS DE GEORGES SNYDERS (1917-2011)

Professeur honoraire des sciences de l'éducation à Nancy puis à Paris V.

J'ai voulu qu'apprendre soit une joie.

N'est-ce pas encourager un certain infantilisme des élèves que de les considérer comme incapables de supporter une appréciation sans sombrer dans l'anxiété...n'est-ce pas finalement les mépriser ?

L'effort pédagogique est de former l'enfant à l'invention, à la recherche, à l'innovation et cela ne peut s'obtenir qu'au contact des grands inventeurs.

Un univers pédagogique qui veut se passer des modèles se condamne à l'appauvrissement et à l'instabilité.

Il n'est pas facile d'aimer la difficulté.

Le rôle de l'enseignant aimé est de conduire jusqu'à aimer la matière pour elle-même; le but à atteindre, c'est que l'élève aime les maths, que le professeur soit sympathique ou non.

Je veux insister sur la nécessité du maître comme intermédiaire personnel et personnalisé entre le monde de la jeunesse et le monde de la culture.

Individualisation dans les rythmes de travail : certains sauront « faire » la division au bout de tant d'exercices, de tant de « fiches », pour d'autres la double sera nécessaire.

Je voudrais une individualisation organisée, unir individualisation et organisation.

FORMATIONS 2017-2018

L'Association ALB organise des formations à la demande des groupes, des écoles, des professeurs pour informer sur la Pédagogie personnalisée selon Pierre Faure et proposer des outils de mise en oeuvre.

En **Bretagne**, plusieurs journées, référenciés par Formiris, sont déjà prévues. (Informations et Programme sur demande)

En **Ile de France**, l'association animera des ateliers de didactique pour des professeurs des écoles qui souhaitent approfondir les pratiques liées à cet enseignement.

⇒ **Les "Mercredis pédagogiques ALB"** (au nombre de huit) se tiendront le deuxième mercredi de chaque mois à partir d'octobre. (Réf. Formiris PN033995)

Leur durée est de 3h. chacun (14h -17h)

Ils sont essentiellement fondés sur des manipulations de matériel spécifique et adapté.

Le programme est le suivant :

11 octobre : Les bases et les objectifs de la Pédagogie Personnalisée

Les conditions de la mise en oeuvre (organisation de l'espace et du temps; attitudes des l'enseignant; aspects communautaires; programmations et plans de travail.

8 novembre: Les instruments didactiques indispensables et les conditions de leur usage.

13 décembre : Le Langage parlé et écrit ; l'éveil sensoriel et le développement des perceptions.

10 janvier : Apprendre à écrire et à lire. Quand ? Comment ? Aimer lire.

7 février : L' éveil mathématique; l'approche du nombre et de la numération

7 mars : Le calcul des nombres : les 4 opérations

16 mai : La Géométrie: approche des notions de volume, de surface, de ligne

13 juin : Les apprentissages complémentaires : sciences -observation, Histoire, Géographie.

⇒ **Les " Ateliers Mathématiques"** du mercredi (réf. Formiris PN034008)

Au nombre de huit, ces ateliers se tiendront les mercredis après-midi de 14h à 17h le troisième mercredi de chaque mois. Ces ateliers débiteront le 18 octobre 2017.

Inscriptions : ALB 108 rue DE Bellevue 92100 Boulogne-Billancourt. Tél. 06.84.11.94.55– alb3@gmail.com

Lieu : Ecole Bossuet 51, rue Madame 75006

Coût : 150 € (et 400 € avec prise en charge)- 20 € la séance

Formateurs: Monique Le Gall— Marie- Christine Julien